# Blockschaltbild ARD-Sporthub / PE-3.1 und PE-3.6 Blockschaltbild kleiner Multifunktionsraum (Raum 3044, 3086)

AP 1 (Cutter/in)

AP 2 (Sprecher*in, Autor*in)

LSP-1, 2.0-L
Genelec 8340
Analog <
Audio Gateway 2.7

MV-Monitor 1
50"
EBO: Tisch
ZGR via TAK A1
ZGR via TAK C1

Converter 1
SDI > HDMI
12G
HDMI >
> SDI

Monitor KL.2 - 1
24"
EBO: Tisch
SDI <
LAN
ZGR via TAK A2
ZGR via TAK C2

Intercom 1
Riedel RSP-1216HL
LAN-GPI-Link GPO-1
LAN-GPI-Link GPO-2
GPI in 1
GPI in 2
GPI in 3
Audio-Gateway 2.1
Audio-Gateway 2.2
Audio-A in
Audio-B in
EXP-1
EXP-2
LAN-GPI-Link GPI-1
LAN-GPI-Link GPI-2
GPI out 1
GPI out 2
GPI out 3
Audio-A out
Audio-B out
zum Audio Gateway, GPI in 1, LS-DIM
zum Audio Gateway in 2.6
zum Audio Gateway in 2.5
KVM Konsole-1
KVM Konsole-2
Headset A
Headset B
2110-A
2110-B
LAN
ZGR via TAK B11
ZGR via TAK A03

Nur für Lautstärke und klassische Abkürzfunktionen
Streamdeck Studio
Funktion:Raum-Delegation
BNS810
EBO: Tisch
ZGR via TAK A4

Streamdeck-Studio ist KSC-Control-Surface-2

LSP 3, Monitorwand
Genelec 8010
Audio Gateway 2.5
> Analog

PTZ-Cam SMPTE-2110-native
AW-UE160
PoE++ 57V
SM Duplex
Panasonic

MV-Monitor 2
50"
EBO: Tisch
ZGR via TAK B1
ZGR via TAK C6

Converter 1
SDI > HDMI
12G
HDMI >
> SDI

Monitor KL.2 - 2
24"
EBO: Tisch
SDI <
LAN
ZGR via TAK B2
ZGR via TAK C7

PFL-1
19" Stereo
+L
+R
HP >
EBO: Tisch
Audio Gateway, out 1.7
Audio Gateway, out 1.8

Die Kommentatoren benutzen wahlweise ein Schoeps Headset oder eine Sprechergarnitur bestehend aus Neumann TLM 102 BK, Spinne und Kopfhörer.
Zur Raumausstattung gehören :
1x
Neumann
TLM102 BK +
Spinne
XLR3M

Yellowtec MiKA Mikrofonarm-1
YT3605
mit On/Air
EBO: Tisch
LAN-GPI-Link GPO-5

Pin-Out MiKA
Mikrofonarm: XLR5M:
Pin1= Masse
Pin2= Phase+
Pin3= Phase-
Pin4= LED+ (orange)
Pin5= LED- (schwarz)
**Adapterkabel XLR5M auf 1x XLR3M Mikrofon und 2x XLR4F GPO**

LSP-2, 2.0-R
Genelec 8340
Analog <
Audio Gateway 2.8

Pool
GLOMO-Controller 2
EVS xx
EBO: Tisch

Pool Intercom Panel
Riedel DSP-1216HL
Commentary App
LAN-GPI-Link GPO-3
LAN-GPI-Link GPO-4
LAN-GPI-Link GPI-3
LAN-GPI-Link GPI-4
GPI in 1
GPI in 2
GPI out 1
GPI out 2
GPI out 3
Audio-A out
Audio-B out
Headset A
Headset B
2110-A
2110-B
LAN

KS-Bedienteil
BFE-80/36-ISI/Z1
36 Tasten
EBO: Tisch
ZGR via TAK A5

GPI-LED-Light
Room Tally
ON AIR
LAN-GPI-Link GPO-12

Pool
Video Mixer Panel
EBO: Tisch
LAN

ZGR via TAK A06
ZGR via TAK A07
ZGR via TAK A08
ZGR via TAK A09
ZGR via TAK A10
ZGR via TAK A11

Pool VMix
Pool EVS-1
Pool EVS-2
LAN-1 PoE
LAN-2 PoE
LAN-3 PoE
LAN-4 PoE
220V
220V

Anschlussfeld AP-1, EBO: Tisch, Arbeitsfläche AP-1

Betrieb im dual Input Mode (2 x 1920x1200)
PC Monitor 1
32:10
DP1
DP2

KVM-Konsole 1
Funktion:xx
EBO: Tisch
Audio in
Local
Audio Matrix
ZGR via TAK A20

KVM-Konsole 2
Funktion:xx
EBO: Tisch
ZGR via TAK A21

Bauzaun, opt.

ICP-1 Audio-A
USB 2.0 Audio Interface-1
USB 2.0 Audio Interface-2
Audio Gateway 1.5
Audio Gateway 1.6
Audio-Gateway 1.7
Audio-Gateway 1.8

Elgato
Streamdeck+
& USB-HUB
Streamdeck+

Make Pro X
XCEL-A10
4ch Fadership

Audio-Gateway1.1
Audio-Gateway1.2
Headphone Cutter*in

Schnitt-PC
Dell 3680
EBO: unter Tisch
Thunderbolt
LAN 10G
ZGR via TAK A12

Mini-Monitor Digi-Check
ASUS PA147PDV
EBO: auf Tisch

Thunderbolt>SDI Konverter
AJA 4K Plus
EBO: unter Tisch

EM Modul IMREL
USB-GPI
EBO: Im Tisch
LAN-GPI-Link GPI-5

KVM-Konsole 3
Funktion:xx
EBO: Tisch
ZGR via TAK A22

[DP-]
PC Monitor-2
USB

Tiny-PC 1
Funktion:xx
GFX-Unit
EBO: Tisch
ZGR via TAK A13

ICP-1 Audio-A
USB 2.0 Audio Interface-3
Audio-Gateway 2.3
Audio-Gateway 2.4

USB
WebCam

ZGR via TAK C3 PTPv2 Black Burst
ZGR Gateway via TAK C4

Telefon
EBO: Tisch
ZGR via TAK B3

KVM-Konsole 4
Funktion:xx
EBO: Tisch
ZGR via TAK B10

Tiny-PC 2
Funktion:xx
EBO: Tisch

[DP-]
PC Monitor-3
USB

USB 2.0 Audio Interface-4
Audio-Gateway 2.1
Audio-Gateway 2.2

USB
WebCam

ZGR via TAK B04

LAN-GPI Link GPO-3
LAN-GPI Link GPO-4
LAN-GPI Link GPI-3
LAN-GPI Link GPI-4

ICP-1 Audio-A out
Audio Gateway 2.7
AudioGateway 2.8
AudioGateway 2.3
AudioGateway 2.4

Anschlussfeld AF-2 EBO: Tisch Arbeitsfläche AP-2

MIKA Mic
Kom Mic-1
Kom 1 HP
Kom Mic-2
Kom 2 HP
XLR3 Patch
Audio-Gateway 1.3
Audio-Gateway 1.4
Lokal Kom*Headset-1
Audio-Gateway 1.5
Audio-Gateway 1.6
Lokal Kom*Headset-2
Jabra
USB-Kopfhörer
Jabra
USB-Kopfhörer
Pool-ICP2
Pool-ICP2
Pool-ICP2
Pool-ICP2
AuMix-A
AuMix-B
Pool EVS-C

ZGR via TAK B05

ZGR via TAK B06
ZGR via TAK B07
ZGR via TAK B08
ZGR via TAK B09

Anschlussfeld AF-3 EBO: Tisch Arbeitsfläche AP-2

ICP-1 GPO-1
ICP-1 GPO-2
ICP-2 GPO-1
ICP-2 GPO-2
Schnitt GPO
AudioGateway GPO-1
AudioGateway GPO-2
xxx
xxx
xxx
Schlüsselschalter

LAN-GPIO Interface
WEB-IO 4.0 Digital
Wiesemann&Theis
12x GPI I/O
EBO: HutscheneTisch
W&T
www.wut.de

ICP-1 GPI-1
ICP-1 GPI-2
ICP-2 GPI-1
ICP-2 GPI-2
Mikrofon-Tally
xxx
xxx
LED-Streifen-Tisch rot
LED-Streifen-Tisch grün
LED-Streifen-Tisch blau
LED-Streifen-Tisch weiss
Raum&Tür Tally
ZGR via TAK B24

Bei Einschalten des Raumes wird durch den Schlüsselschalter **GPI-12** gebrückt: KSC läd eine Initial-Konfiguration bestehend aus Stream Bouquets und Snapshots

GU baut Gehäuse um DIN Hutschiene, Netzteil und LAN-GPIO-Link mit zB. XLR4 Steckverbinder oder Schraubklemmen

Tische in PE-3,1 und PE-3.6 MuFu-klein werden in der Höhe nicht verfahren. Infrastrukturverkabelung endet im Tisch.

TAK

Nach ZGR (3079)

CAT - Infrastruktur

A1
Multiviewer-1
Monitor-KL2-1
ICP-1 2110-30
Ähnor Controller
KSC Bedienteil
Pool VMix
Pool EVS
LAN-1 AP-1
LAN-2 AP-1
LAN-3 AP-1
LAN-4 AP-1
Schnitt PC
TinyPC
AF-4 ComCam-1
AF-4 ComCam-2
AF-4 ComCam-3
MGMT Audio-Gateway
2110-Audio-Gateway
KVM-Konsole 1
KVM-Konsole 2
KVM-Konsole 3
xx
xx
A24
24 x CAT
A1
B1
Multiviewer-2
Monitor-KL2-2
Telefon AP-2
Commentary Pool
Pool EVS
LAN-1 AP-2
LAN-2 AP-2
LAN-3 AP-2
LAN-4 AP-2
KVM-Konsole 4
ICP-1 2110-30
QV1
QV2
QV3
QV4
QV5
QV6
QV7
QV8
xx
xx
xx
xx
B24
24 x CAT
B1

Nach ZGR (3079)

Neutrik D-Type 16

C1
Multiviewer-1
Monitor-KL2-1
Blackburst
Gateway Schnitt out-1
Monitor-KL2-1
Monitor-KL2-2
ZGR QV-1
ZGR QV-2
ZGR QV-3
C16
D1
D16

Nach ZGR (3079)

LWL Anschlussfeld E2000

E1
AF-4 11.1
AF-4 11.2
AF-4 12.1
AF-4 12.2
AF-4 13.1
AF-4 13.2
E16
F1
F16

Mic-3-in
Mic-4-in
AudioGateway 2.6

ZGR QV-1 ASF-D01
ZGR QV-1 ASF-D02
ZGR QV-1 ASF-D03
ZGR QV-1 ASF-D04
ZGR QV-1 ASF-D05
ZGR QV-1 ASF-D06

ComCam
Duplex
ComCam MGMT
PoE++ 57V

ZGR via ASF-A14 ComCam-1
ZGR via ASF-A15 ComCam-2
ZGR via ASF-A16 ComCam-3
PoE-Injector
802.3bt

ZGR via TAK A18
ZGR via TAK A19

Audio Gateway 1
DirectOut
Prodigy.MP
EBO: Tisch

DirectOut
Prodigy.MP Lizenzen:
1x DSP Pack
1x Automator

Analog Slot C1 MIC8.HD.IO
Headphone Cutter*in-L
Headphone Cutter*in-R
Headphone Sprecher-1 lokal L
Headphone Sprecher-1 lokal R
Headphone Sprecher 2 lokal L
Headphone Sprecher-2 lokal R
PFL-1 L
PFL-1 R
KVM 1L
KVM 1R
KVM 2L
KVM 2R

Analog Line Slot C2 ANS.IO ESS
ICP-1 Audio-A in
ICP-1 Audio-B in
ICP-2 Audio-A in
ICP-2 Audio-B in
LS-3 Monitorwand
LS-4
LS-1 2.0-L
LS-2 2.0-R
KVM 3L
KVM 3R
KVM 4L
KVM 4R
ICP-1 Audio-out-A
ICP-1 Audio-out-B
Pool ICP-2 Audio-out-A
Pool ICP-2 Audio-out-B

Slot C3 empty

empty Slot C4

RAV IO Slot A1
2110-A
2110-B
MADI-1
USB MADI
MADI-2

Slot A2 empty

GPI
ICP-1 GPO-3 (LS-Dim)
LAN-GPI Link GPI-6
LAN-GPI Link GPI-7

Kopfhörer
HP1 6,3mm
HP2 3,5mm

MGMT

RME
TotalMix

ZGR via TAK A17

- Anmerkungen
- erforderliche USB-Hubs ggfs. nicht gezeichnet
- AAM-1: MIKA Mikrofonarm an AP-2, entsprechend 1x XLR3M zusätzlich an ASF-2 und GPO-5 des LAN-GPIO-Links übergibt Mikrofon-Tally an MIKA
- AAM-2: zusätzlicher 24" KL2-Monitor an AP-2

Explanation of used symbols

SM-Fiber
PTPv2 Sync-Black-Burst
GPI/O
RS-485
Poolgeräte optional nach Bedarf
xxx
Beistellung WDR

2110-400G
2110-100G
2110-10/25G
2110-1G
LAN
KVM
Displayport
USB
Audio analog
HD-SDI Kupfer
UHD-SDI Kupfer
Physical Border

Weitergabe sowie Vervielfältigung dieser Unterlage, Verwertung und Mitteilung ihres Inhaltes ist nicht gestattet, soweit nicht ausdrücklich zugestanden. Zuwiderhandlung verpflichtet zu Schadenersatz. Alle Rechte vorbehalten.
Reproduction, distribution and communication of this document is not permitted, unless expressly allowed. All rights reserved. Violations will be liable for damages.
Ce document est propriété de la société Panzerkitz. Il ne peut être communiqué à des tiers sans l'accord exprès de Panzerkitz. Il ne peut être communiqué à des tiers sans l'accord exprès de Panzerkitz et son contenu ne peut être divulgué.

WDR

Scale: 1:1 @ A0

| | | | | Date | Name |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | Drawn | 30.08.25 | Ebert |
| | | | Checked | | |
| 4.0 | Final Release | 13.06.2026 | SE | Print | xx | Späth |
| 3.2 | CAT-QV und ComCam | 26.09.25 | SE | | | |
| 3.1 | ComCam, ASF-4 | 09.09.25 | SE | | | |
| 3.0 | V3.0 | 30.08.25 | SE | | | |
| 2.5 | 4th Release | 06.10.25 | SE | | | |
| No. | Revision | Date | Name | | | |

**WDR Sport Campus**
**Anlage 3.4.2.2**
**Blockschaltbild PE-3.1, PE-3.6**
**Kleiner Multifunktionsraum 3044, 3086**

Anlage 3.4.2.02 PE-3.1, PE-3.6 Blockschaltbilder (MuFu-klein).vsdx
PE-3.1, PE-3.6 MuFu-klein-3044,3086 Master

SPC CONSULTING
SE

1/1
PAGE